

BANDO
“PREMIO NEW YORK”
XI Edizione (2013-2014)

1. Il “Premio New York”

Il Ministero degli Affari Esteri - Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese, l’Istituto Italiano di Cultura di New York e l’Italian Academy for Advanced Studies presso la Columbia University di New York bandiscono la XI edizione del “Premio New York”, un programma di premi di studio riservato ad artisti italiani emergenti.

Ai vincitori del Premio verrà offerta la possibilità di trascorrere un periodo di quattro mesi a New York, al fine di sviluppare le proprie capacità creative a contatto con l’ambiente culturale ed artistico degli Stati Uniti e in particolare di New York. Gli artisti prescelti potranno partecipare alle attività culturali organizzate dall’Istituto Italiano di Cultura e dall’Italian Academy e assistere, come auditori, presso la Columbia University, previa autorizzazione dell’insegnante, a lezioni concernenti discipline quali la storia dell’arte, la teoria cinematografica, le arti visive e l’architettura. Alla fine del soggiorno gli artisti organizzeranno una mostra delle loro opere presso la Galleria ISCP (International Studio & Curatorial Program) a Brooklyn, o presso altre Istituzioni a Manhattan.

Per la XII edizione del Premio New York verranno assegnati, a giudizio insindacabile della Commissione, due premi di studio di 4 mesi che prevedono i seguenti benefici:

- 1) un assegno mensile di \$ USA 4,000 per vitto e alloggio;
- 2) la possibilità di disporre di uno studio presso l’ISCP;
- 3) un biglietto aereo A/R per New York dall’Italia;
- 4) la copertura assicurativa per spese sanitarie, infortuni, incidenti;
- 5) il disbrigo delle pratiche relative alla concessione del visto per la durata del Premio.

2. Requisiti essenziali per la partecipazione.

Gli aspiranti al Premio dovranno:

- a) essere cittadini italiani;
- b) essere nati successivamente al 31 dicembre 1973;
- c) essere artisti operanti nel settore specifico delle arti visive, nell’accezione più estesa del termine;
- d) avere al loro attivo almeno una mostra personale;

e) avere un'adeguata conoscenza della lingua inglese.

3. Condizioni d'esclusione.

Non possono partecipare alle selezioni:

- a) i componenti della Commissione giudicatrice, i componenti della Segreteria Tecnica, i loro coniugi ed i loro parenti ed affini fino al sesto grado compreso;
- b) i dipendenti degli Enti banditori, ivi compresa la ISCP Gallery e i collaboratori dei membri della Commissione.

4. Modalità di compilazione della domanda.

La domanda di partecipazione, in carta libera, dovrà essere redatta sulla base del fac-simile in allegato (Allegato A) e dovrà essere inviata, con i relativi allegati, a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento, al seguente indirizzo:

“Premio New York”, Istituto Italiano di Cultura di New York, 686 Park Avenue, New York - New York 10065, **entro il 15 giugno 2013.**

Il timbro postale, recante la data di spedizione, farà fede al fine dell'accertamento della data di presentazione della domanda. Contestualmente all'invio per raccomandata, i candidati dovranno anticipare via fax la sola domanda, senza allegati, al seguente numero di New York: 001-212-8614018 e/o alla seguente e-mail: premionewyork@gmail.com.

La domanda di partecipazione dovrà contenere esplicita dichiarazione di autorizzazione al trattamento dei dati personali (come da fac-simile in allegato).

La domanda inviata per posta (in plico unico) dovrà essere corredata della seguente documentazione:

- 1) curriculum vitae firmato in triplice copia (in italiano e in inglese);
- 2) tre lettere di presentazione del candidato e della sua attività artistica, redatte da critici d'arte o storici dell'arte contemporanea o direttori di musei d'arte contemporanea o comunque esperti del settore, di fama internazionale. Le lettere dovranno essere firmate e inviate in busta chiusa; la busta dovrà essere firmata sul retro, sopra la chiusura del lembo esterno;
- 3) documentazione dell'attività artistica nel campo delle arti visive senza restrizioni riguardo la tecnica. La documentazione consisterà in foto su CD Windows compatibile (contenente al massimo 20 immagini) con relative didascalie (estensione richiesta *.tif, *.jpg; definizione massima: 150 dpi), e/o DVD (durata massima di 10 minuti). Gli artisti che operano nei settori multimediali audio o video dovranno allegare una descrizione scritta della modalità di fruizione delle opere (massimo due paragrafi). Nel caso in cui

- dovesse essere rilevante la parte sonora dell'opera, la documentazione dovrà essere integrata da file audio;
- 4) eventuale rassegna stampa relativa all'attività svolta (fino ad un massimo di 10 pagine);
 - 5) Indicazione dell'attuale eventuale galleria che rappresenta il/la candidato/a (Europa, USA, altrove)
 - 6) progetto di lavoro che il candidato intende svolgere durante il soggiorno a New York, in triplice copia (in italiano e inglese) con eventuali indicazioni circa le istituzioni e gli interlocutori coinvolti. Il testo dovrà essere al massimo di 500 parole e dovrà specificare in che modo il progetto è legato alle opere precedenti;
 - 7) fotocopia di un documento d'identità valido.

Le domande incomplete o provenienti da candidati privi dei requisiti richiesti verranno considerate nulle. Non verranno esaminati materiali non richiesti (cataloghi, pieghevoli, materiale stampa, diapositive, etc.).

Il materiale allegato alla domanda di partecipazione **non** sarà restituito e resterà a disposizione dell'Istituto Italiano di Cultura di New York/Italian Academy.

5. Procedure di selezione.

I Premi verranno assegnati da una Commissione internazionale composta da personalità della cultura americana e italiana.

I nomi dei componenti della Commissione saranno pubblicati sui siti internet del Ministero degli Affari Esteri (www.esteri.it), dell'Istituto Italiano di Cultura di New York (www.iicnewyork.esteri.it), e dell'Italian Academy presso la Columbia University (www.italianacademy.columbia.edu) successivamente alla scadenza delle domande di partecipazione.

I nominativi dei vincitori dei Premi di studio verranno resi noti subito dopo le decisioni della Commissione giudicante, tramite comunicazione diretta agli interessati e mediante pubblicazione sul sito internet del Ministero degli Affari Esteri, su quello dell'Istituto Italiano di Cultura di New York e su quello dell'Italian Academy.

Ciascuno dei due vincitori dovrà donare un lavoro artistico all'Istituto Italiano di Cultura e all'Italian Academy, prodotto durante o prima del premio.

6. Richieste d'informazione.

Per ulteriori informazioni, gli interessati potranno rivolgersi all'Istituto Italiano di Cultura di New York: e-mail premionewyork@gmail.com, oppure al Ministero degli Affari Esteri - Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese: posta elettronica premionewyork@esteri.it.

AII. A - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Inviare a:

“Premio New York”
Istituto Italiano di Cultura
686 Park Avenue
New York - New York 10065
USA

Il/la sottoscritto/anato/a a il..... residente
a in via/piazza CAP.....Comune.....
Provincia..... chiede di essere ammesso/a a partecipare al programma di Premi di
studio “Premio New York” (XII edizione 2013-2014).

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità:

1. di essere cittadino/a italiano/a;
2. di autorizzare il trattamento dei dati personali, ai sensi della legge 31/12/1996 n.675 e successive integrazioni;
3. di avere una conoscenza della lingua inglese*.

* Scegliere tra una delle seguenti opzioni: elementare, discreta, buona, ottima. Se di madrelingua inglese, indicare “madrelingua”. Se possedute, allegare alla domanda copie autenticate di eventuali certificazioni di conoscenza della lingua.

Allega, come previsto dal bando, la seguente documentazione:

- a) curriculum vitae firmato in triplice copia (in italiano e in inglese);
- b) tre lettere di presentazione firmate; la stessa firma compare sul retro della busta;
- c) n. CD Windows compatibile e/o n. DVD;
- d) eventuale rassegna stampa relativa all'attività svolta (fino ad un massimo di 10 pagine);
- e) indicazione dell'attuale eventuale galleria che rappresenta il candidato (Europa, USA, altrove)
- f) progetto di lavoro in triplice copia (in italiano e in inglese, massimo 500 parole);
- g) fotocopia di un documento d'identità valido.

Chiede che le eventuali comunicazioni relative al bando siano inviate al seguente indirizzo:

via/piazza
CAP
Comune
Provincia
telefono
cellulare
fax (facoltativo)
e-mail

data

firma